

第56回 教育美術・佐武賞受賞者発表

生徒の主体的な社会参画意識と
創造性を育むプロジェクト型
学習カリキュラムの実践と検討

佳作賞

西澤 智子

香川県立高松東高等学校 教諭

教育美術
佐武賞

花輪 大輔

北海道教育大学（札幌校） 准教授

子供が絵に表す意味と
指導のあり方に関する研究

—量的な基礎研究を根拠とした法則化による—

— 描画指導法の検討 —

選考委員（敬称略・順不同）

奈須 正裕 上智大学 教授
*ゲスト選考委員

相田 隆司 東京学芸大学 教授

阿部 宏行 札幌大学女子短期大学部 教授

佐藤 賢司 大阪教育大学 教授

竹井 史 同志社女子大学 教授

山田 晋治 淑徳大学 教授

教育美術・佐武賞について

「教育美術・佐武賞」は、公益財団法人教育美術振興会（当時・財団法人教育美術振興会）の初代理事長として長い年月ひたすら美術教育の振興に心をくだき、生涯をかけて大きな力を尽くされた佐武林蔵先生（昭和43年没）のご寄付によって昭和41（1966）年に設立されました。以来、当会では毎年、美術教育に関する実践報告や研究論文を広く全国に求めて、その中の優秀作に賞を贈ってまいりました。

現場の先生方の実践に光をあてることにより、子供と共に作りあげた優れた授業を広め、指導者の育成と図画工作・美術科教育の発展に貢献することを本賞のねらいとしています。

本賞が契機となって、学校現場における実践活動が活性化し、研究の輪が一層広がることを願っています。